

	<b>1 GALDERA PREGUNTA 1</b>	<b>2 GALDERA PREGUNTA 2</b>	<b>3 GALDERA PREGUNTA 3</b>
<b>1</b> <b>EZTABAIDA GUNEA</b>  <b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gipuzkoa deszentralizatzeko tresna.</li> <li>- Denok bilguko gaituen marka ezaguna</li> <li>-Kultur ekimenen kontratazio mahaia</li> <li>-Lan tresna</li> <li>-Herritarren kultur ekintzen koordinazio gunea</li> <li>-Herri txikientzat “folklore”tik “kultura”ra jauzi egiteko modua.</li> <li>-Tecnologia berrien bidez munduan jarriko gaituen tresna.</li> <li>- Kultur eragileentzako lan tresna</li> <li>-Sortzaileak lagundu eta bultzatuko dituen erakundea</li> <li>-Bestela eskuragarri ez genituzkeen produktuak ekartzeko modua.</li> <li>-Lanak erraztu eta arintzeko tresna.</li> <li>-Nork bere beharizanak arintzeko tresna harreman eta topagune bihurtzea</li> <li>-Erakunde eta pertsonen – teknikari; zinegotzi.... koordinazioa ahalbidetu dezala.</li> <li>-Ateratzen diren ondorioak kontuan har daitezela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Programazioa sarean izatea erraztu.</li> <li>-Zinea.</li> <li>-Erakusketak.</li> <li>-Formazioa.</li> <li>-Dirulaguntzak: talde kulturaleri ematen zaizkienak (erizpideak)</li> <li>-Egileen eskubideak (negoziaketa) SGAE</li> <li>-Bazkide txartel kulturala sortu gipuzkoako ekitaldietarako.</li> <li>-Antzerkia: kme-k laguntza ematea kontratuak sinatzerakoan (herri txikiak)</li> <li>-Babesgoa (Kiroldi gisa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Berdintasun modu batean.</li> <li>-Aukera berak.</li> <li>-Erraztasun bat ez dezala suposatuta karga bat gehiago.</li> <li>- Alferrikako lana ez dadila izan.</li> <li>-Emaitzak ikus daitezela.</li> <li>-Erabakietan parte hartze zuzena izatea.</li> </ul>
<b>2</b> <b>EZTABAIDA GUNEA</b>  <b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Un referente, organismo vivo, dinámico, investigación, desarrollo e innovación en cultura.</li> <li>-Impulsor de ciudadanos población creativo-a.</li> <li>-Tomar la cultura como eje estratégica / referente en el desarrollo del territorio (t.h.)</li> <li>-Reequilibrio entre recursos entre poblaciones.</li> <li>-Lana erraztea.</li> <li>-Baliabideetan laguntzea.</li> <li>-Aprovechamiento de recursos acciones, actividad.</li> <li>-Asesoramiento en diversos campos.</li> <li>-Planificación.</li> <li>-Red-Sarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lurraldeko kultur sarea osatu, orekatu.</li> <li>-Lurraldeko azpiegituren sarea osatu eta mapa diseinua.</li> <li>- Dakiguna (ezagutza) sarean jarri.</li> <li>-Gipuzkoa hiria bertebratzea / egituratzea. kostaldea vs barrualdea.</li> <li>- Kultur eragileek (bolondresak, pribatuak... suspertu, suspertu... “berpiztu”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lan gehiago ez.</li> <li>-Etekinak.</li> <li>- Gestion de las decisiones, equilibrada entre administraciones.</li> <li>-Informazioa alde zuzenetik izanez (bakoitzak zer? foru aldundiak, udalek).</li> <li>- Centro decisorio.</li> <li>- Investigación , Desarrollo, Innovación, Creación, Conocimiento de la gestión cultural en gipuzkoa.</li> <li>-TIC'S</li> <li>-Hornitzaileak eta bezeroak izan.</li> </ul>
<b>3</b> <b>EZTABAIDA GUNEA</b>  <b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Udalen lana erraztea.</li> <li>- Udalen arteko eta aldundiarenganako harremana sendotzea</li> <li>- Baliabideak optimizatzea.</li> <li>- Jardueren eta ekipamenduen distribuzio geografiko justua bultzatzea</li> <li>- Baliabide ekonomikoaren hazkuntza</li> <li>-Profesionalen arteko koordinazioa bideratzea (foroak, formazioa...)</li> <li>-Komunikazio plan globalak (prentsa, koinikabideak, internet...)</li> <li>-Publikoa erakartzeko plana.</li> <li>-Laguntzaile pribatuei buruzko aholkularitza (esponsorrak)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Central de compras (gestión de contratación, modelos de contrato por sectores)</li> <li>- La red de bería servir para informar/ intercambiar al contesto de participantes en la misma de las diferentes programaciones en el ámbito cultural.</li> <li>-Facilitar contactos, escritores, conferenciantes...</li> <li>-Museoak, zerbitzu amankomunak.</li> <li>-Liburutegiak.</li> <li>-Azpiegituren mapa bat landu eta beraien arteko koordinazioa.</li> <li>-Formazioa/ bolsa de trabajo.</li> <li>- Promozioa eta trukaketa (movilidad laboral) erreztea (comisión servicios).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gure eguneroko lana gehiegi kargatu gabe.</li> <li>-“consultora” bat balitz bezala.</li> <li>-Zerbitzuak eskaintzeko erakundea izatea.</li> <li>-Erabaki nagusienetan parte hartuz.</li> <li>-Proiektuaren gidaritza baino gehiago zerbitzuak jasotzea.</li> <li>-Informazioa jaso eta emanez.</li> <li>-Lan taldeka lan eginez.</li> </ul>

<p><b>4</b></p> <p><b>EZTABAIDA GUNEA</b></p> <p><b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Laguntza eskaini (azpiegiturak, materiala eta formakuntza, zinegotziei eta teknikariei.</li> <li>-Beharrak ordenatu herri moten arabera.</li> <li>-Hutsuneak aztertu eta erantzunak eman.</li> <li>-Lurraldeko kultura behatokia.</li> <li>-Herrien arteko koordinazioa sakondu.</li> <li>- Lanerako protokoloak proposatu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gipuzkoako agenda kultural baliagarriena.</li> <li>- Koldo Mitxelena erakundearen bazkide (kultur produktuen bazkide: bai informazio aldetik, bai abantailen aldetik).</li> <li>-Museoak (sarea sortu eta zentralizatu).</li> <li>-Liburutegiak.</li> <li>-Ikastaroak.</li> <li>-Ikuskizunak.</li> <li>-Erakusketa aretoak.</li> <li>-Zinea gestioa (pelikulak kontratatzeko)</li> <li>-Herri txikien bizia mantendu.</li> <li>-Kultur molde berriak aztertzea.</li> <li>- Egoera berrien azterketa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aktiboa.</li> <li>-Kudeaketa batzordean kidea.</li> <li>-Kanpo harremanak.</li> <li>-Lana errezteko.</li> </ul>
<p><b>5</b></p> <p><b>EZTABAIDA GUNEA</b></p> <p><b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baliabideak eskaintzea.</li> <li>-Gure lanak arintzea – erraztea.</li> <li>- Informazioa trukatu eskaini.</li> <li>- Publizitatea.</li> <li>- Proposamenak finantzatzea.</li> <li>-Herri bakoitzaren berezitaunak kontutan izan (errespetatu)</li> <li>-Onurak herri guztientzat.</li> <li>-Aholkularitza.</li> <li>- Prestakuntza (profesionala) berziklapena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesionalen formakuntza.</li> <li>- Programazioaren difuzioa eta kooordinazioa.</li> <li>-Gipuzkoako kultur egitsmo orokorra.</li> <li>- Plataforma de interacción de proyectos y de ideas.</li> <li>- Koordinazio ereduak prestatzea.</li> <li>-Programazio (kontratazioak) merkatzeko tresna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Erabaki guneetan parte hartuz.</li> <li>-Denon parte hartzea ziurtatu.</li> <li>-Nork bere baliabideak mahai gainean jarrita.</li> <li>-Sare horretako benetako kide jokatuta.</li> <li>-Hornitzaile zein bezero izateko prestutasuna.</li> <li>-Denon ezagutzak konpartituz.</li> <li>-Aparteko gainkarga ez den neurrian.</li> <li>-Gai zehatz batzuetan foroak ireki, teknologia berriak erabiliz.</li> <li>-Parte guztien zintzotasuna bermatuz konpromezuak hartzeko orduan, informazioa emateko orduan</li> </ul>
<p><b>6</b></p> <p><b>EZTABAIDA GUNEA</b></p> <p><b>PUNTO DE DISCUSIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Errealitateari erantzutea</li> <li>- Cubrir las necesidades que el propio ayuntamiento no llega.</li> <li>- Analizar la situación actual realizar un estudio</li> <li>- Investigación desarrollo innovación gestion cultural.</li> <li>- Coordinar los recursos que existen y impulsarlos, no sólo recursos económicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Azpiegiturak, baliabideen mapa.</li> <li>-Antzokiak, museoak, baliabide guztiak.</li> <li>-Ezagutzarako sareak.</li> <li>-Herrien ahulmena ezabatzea.</li> <li>-Informazio lehio bat.</li> <li>-Deszentralizazioa.</li> <li>- Aholkularitza eta koordinazioa indartzea.</li> <li>-Esandakoak egitea.</li> <li>-Berdintasunaren alde ahalegina (herrien artean).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Berezko egitura behar du guk emanak jasotzeko.</li> <li>-Politika zehatzak (zinea...) batzordea planteatuz gero, orduan datoz eskatzaileak, interesen arabera.</li> <li>-Eskuartzea: egikaritzen den eraketaren arabera.</li> <li>-Gipuzkoa bailaraka bil gune sortuz baina mankomunitate izaera baino zerbait gehiago den zerbaitetan.</li> </ul>